

CURRICULUM

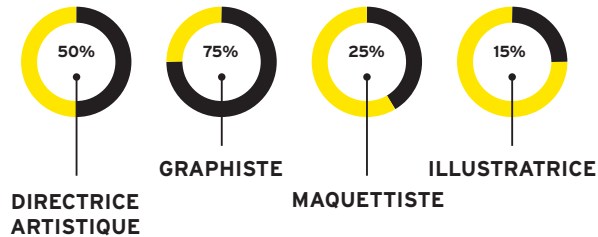
née le 29 mai 1979 à Paris
9, rue de la Paix | 77920 Samois-sur-Seine
01 64 24 88 35 | 06 08 52 12 41
gelepoivre@wanadoo.fr



VITAE

FORMATION

1999 > 2003 LISAA | L'Institut Supérieur des Arts Appliqués | Paris
1998 > 2000 Deug d'Arts Plastiques | Sorbonne Saint-Charles | Paris
1998 Atelier de Sèvres | École préparatoire aux grandes écoles d'arts | Paris
1997 Baccalauréat Scientifique | Melun [77]
1993 > 1995 École des Arts du Spectacle | Le Pré-Vert | Sarlat [24]



RÉFÉRENCES

Adecco Training	Éditions du Chêne	Groupe Marie-Claire
Aloïse Sauvage	Éditions du Huitième Jour	Groupe Total
Altedia Training	Éditions du Sénévé	Joseph Karam Architecte
As International	Éditions Leduc.s	La Faculté Ouverte de Paris
Bertrand Dubois	Éditions Lonely Planet	Laurent & Laurence
Carbone 4	Éditions Marabout	Le Pince Oreilles
Carrefour France	Éditions Nathan	Leroy Merlin
Chantelle	Éditions Pyramyd	Les Voix Buissonnières
Comcom Vallées et Châteaux [77]	Éditions Passage Piétons	MACSF
Compagnie la Mandarine Blanche	Éditions Sélection Reader's Digest	Mairie de Bourron-Marlotte [77]
Compagnie Théâtre du Mantois	Éditions Tana	Mairie de Féricy [77]
Compodepoivre	Éducation nationale	Mairie de Samois-sur-Seine [77]
D à Coudre	Ekokosmos	Mairie de Paris
EDF	Encre2moi	Nos Papilles
Enedis-ERDF	EPAD La Défense	Sésame communication
Éditions 365	Fondation ADN	Smictom [77]
Éditions Atlas	Forma-Dis	Studio SM
Éditions Copyright	Gabi	Swing Deluxe
Éditions Copyright 2.0	G-Architecte	Thumos Conseil
Éditions de Saxe	Greta Metehor Paris	etc.

GÉRALDINE LEPOIVRE TYPODEPOIVRE GRAPHISTE



FREELANCE



DEPUIS
2003



MON PORTFOLIO
WWW.TYPODEPOIVRE.COM

EXPÉRIENCE

ÉDITION	● ● ● ● ●
IDENTITÉ VISUELLE	● ● ● ● ●
COMMUNICATION VISUELLE	● ● ● ● ●
WEBDESIGN	● ● ● ● ●
ILLUSTRATION	● ● ● ● ●

TYPOQUI ?

Graphiste, directrice artistique, maquettiste et illustratrice : j'ai plusieurs cordes à mon arc et j'applique la même exigence graphique à chacune d'elle.

J'apprécie particulièrement le travail typographique et rendre les informations visibles : "mettre en valeur le fond par la forme" est mon *credo*.

Je suis efficace, organisée et réactive, je m'adapte aux demandes des clients tout en conservant ma "griffe" graphique.

LOGICIELS

